



CAMBRIDGE
International Education

Cambridge IGCSE™

ITALIAN

0535/11

Paper 1 Listening

May/June 2025

TRANSCRIPT

Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

E Cambridge Assessment International Education, June 2025 Examination in Italian. Paper 1, Listening for Cambridge IGCSE.

F1 Domande da 1 a 8

F1 Sentirai alcune brevi registrazioni. Sentirai ogni registrazione due volte.

F1 Per ogni domanda, segna con una crocetta (X) la casella corretta (**A–D**).

F1 Sei con un'amica italiana. Parlate di sua sorella Costanza.

F1 Numero 1

F1 Vuoi sapere quanti anni ha Costanza. La tua amica dice...

F2 * Mia sorella Costanza ha 26 anni.

F1 Quanti anni ha Costanza? **

(*Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.*)

F1 Numero 2

F1 Tu domandi dove lavora Costanza. La tua amica risponde...

F2 * Costanza è una segretaria. Lavora in una scuola elementare.

F1 Dove lavora Costanza? **

(*Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.*)

F1 Numero 3

F1 Vuoi sapere come va al lavoro Costanza. La tua amica dice...

F2 * La mattina Costanza va al lavoro in metropolitana.

F1 Come va al lavoro Costanza? **

(*Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.*)

F1 Numero 4

F1 Tu domandi se Costanza fa qualche sport. La tua amica risponde...

F2 * Costanza è molto sportiva: va a correre tre volte alla settimana.

F1 Che sport fa Costanza? **

(*Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.*)

F1 Numero 5

F1 Poi la tua amica ti dice...

F2 * Sai che Costanza è vegana? Adora mangiare l'insalata.

F1 Qual è il piatto preferito di Costanza? **

(*Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.*)

F1 Numero 6

F1 Tu chiedi se Costanza ha un altro passatempo. La tua amica dice...

F2 * A Costanza piace cantare. Adora la musica pop.

F1 Qual è l'altro passatempo di Costanza? **

(*Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.*)

F1 Numero 7

F1 Vuoi sapere che vestiti preferisce portare Costanza. La tua amica risponde...

F2 * Costanza porta sempre un vestito lungo.

F1 Che vestiti preferisce portare Costanza? **

(*Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.*)

F1 Numero 8

F1 Tu chiedi quando Costanza preferisce andare in vacanza. La tua amica ti dice...

F2 * Costanza va in vacanza solo in estate perché adora il caldo e il sole.

F1 Quando preferisce andare in vacanza Costanza? **

(*Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.*)

F1 Domande da 9 a 14

F1 Sentirai la pubblicità per una visita guidata al parco 'La Fagiana'. Sentirai la pubblicità due volte. Ci sarà una pausa durante la pubblicità.

F1 Per ogni domanda, segna con una crocetta (X) la casella corretta (**A–D**). Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

(Pause 30 seconds)

M1 * Il parco 'La Fagiana' è un'area vicino al fiume Ticino, non lontano da Magenta. Ogni sabato mattina c'è una visita organizzata gratuita. A ogni visita possono partecipare solo dieci persone. I visitatori incontrano la guida di fronte alla chiesa.

M1 Il parco oggi è un centro per la protezione di animali e uccelli a rischio, e anche di alcune piante rare. Per questo non è permesso portare cani, correre e uscire dai sentieri.

(Pause 5 seconds)

M1 Durante la visita, la guida vi indicherà dove e cosa guardare. Alla fine della visita i partecipanti riceveranno una borsa di cotone con immagini di animali e piante del parco. I partecipanti possono mangiare qualcosa alla caffetteria che si trova vicino all'uscita del parco, e che serve piatti freddi ma preparati con prodotti tipici della zona.

M1 Consigliamo ai partecipanti di indossare pantaloni lunghi durante la passeggiata nel parco per evitare gli insetti. **

(Pause 10 seconds)

F1 Adesso sentirai la pubblicità per la seconda volta.

(Repeat from * to **. Pause 10 seconds.)

F1 Domande da 15 a 19

F1 Sentirai una conversazione tra Antonio e Sonia che devono comprare dei regali ad alcune persone. Sentirai la conversazione due volte.

F1 Per le domande da 15 a 19 scegli la frase (**A–F**) che corrisponde ad ogni persona. Per ogni persona, scrivi la lettera corretta (**A–F**) sulla linea corrispondente.

F1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le informazioni qui sotto.

(*Pause 30 seconds*)

F2 * Antonio, dobbiamo comprare dei regali di compleanno. Cosa facciamo?

M1 Cominciamo con il regalo per Tommaso. Lui ama le vacanze. Perché a lui non regaliamo un weekend in un hotel con piscina e palestra?

F2 Ottimo! E a Nonna Giorgia?

M1 Lei adora la moda ma dice sempre che non ha niente da mettersi! Secondo me, una camicia e un paio di pantaloni saranno ideali.

F2 Buona idea! Poi c'è zio Marco.

M1 Zio Marco è difficile ma ama molto leggere; io direi di comprare dei libri. C'è una bellissima libreria in centro. Troveremo senz'altro qualcosa per lui.

F2 Perfetto! E a Sabrina? Lei guarda sempre programmi di cucina alla TV...

M1 Vero! E ha detto che vorrebbe provare un ristorante vegetariano per vedere com'è. Allora, io direi di regalarle una cena al 'Pepenero'.

F2 Ottima scelta. E per nonno Lucio? Lui è molto attivo e ha cominciato a correre.

M1 Sì, e dice che non ha scarpe adatte ma detesta fare shopping! Perché a lui non compriamo un paio di scarpe per correre? Sarà molto contento.

F2 Sono d'accordo. Bene, allora abbiamo finito con i regali! **

(*Pause 10 seconds*)

F1 Adesso sentirai la conversazione per la seconda volta.

(*Repeat from * to ** then pause 10 seconds.*)

F1 Domande da 20 a 28

F1 Sentirai due interviste ad Alberto e Giulia che hanno deciso di vivere e viaggiare in un camper. Ci sarà una pausa tra le due interviste.

F1 Prima parte: Domande da 20 a 24

F1 Adesso sentirai l'intervista ad Alberto due volte. Per le domande da **20 a 24**, metti una crocetta (X) nella casella corretta (**A–C**).

F1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

(*Pause 30 seconds.*)

F2 * Ciao Alberto. Tu e Giulia avete deciso di vivere e viaggiare in un camper. Da quanto tempo fate questo?

M1 Il quattro settembre di quest'anno saranno due anni che viaggiamo.

F2 Perché avete deciso di vivere e viaggiare in camper?

M1 Io e Giulia abitavamo a Milano, avevamo un lavoro ma avevamo anche il desiderio di libertà, di non seguire una *routine* dalle otto alle cinque ogni giorno. Così abbiamo deciso di affittare la nostra casa, vendere la macchina, comprare un camper per andare in giro per l'Italia.

F2 È facile vivere in un camper?

M1 Il nostro camper non è nuovo, è di seconda mano, ma dentro è molto ordinato e organizzato. Quindi, per noi, tutto funziona bene.

F2 Com'è guidare un camper?

M1 Io e Giulia siamo d'accordo su questo: quando usciamo dall'autostrada, non entriamo in grandi centri urbani perché c'è troppo traffico, troppe macchine e strade strette.

F2 Senti, Alberto: qual è il momento più bello per te, andando da un posto all'altro?

M1 Per me è quando, dopo che ci siamo fermati per la sera, io e Giulia ceniamo tranquilli e parliamo a lungo della nostra giornata. **

(*Pause 15 seconds.*)

F1 Adesso sentirai Alberto per la seconda volta.

(*Repeat from * to ** then pause 15 seconds.*)

F1 Seconda parte: Domande da 25 a 28

F1 Adesso sentirai l'intervista a Giulia due volte.

F1 Per le domande da **25 a 28**, metti una crocetta (X) nella casella corretta (**A–C**).

F1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

(*Pause 30 seconds.*)

F2 **Giulia, com'è per te vivere e viaggiare in un camper?

F1 Conosco molte persone, giovani e meno giovani, che fanno come noi. Questo stile di vita non è costoso perché non puoi comprare molto ... lo spazio è limitato!

F2 Per te quale è stata un'esperienza memorabile?

F1 Quando siamo andati in Sardegna. Abbiamo guidato lungo una strada stretta, piena di animali selvatici. Improvvisamente siamo arrivati al mare, su una spiaggia deserta. Un posto meraviglioso.

F2 Qual è un problema per chi si muove in camper?

F1 Il nostro camper ha pannelli solari. Anche quando fa freddo, abbiamo riscaldamento. Però il problema è quando Internet non funziona. Questo ci irrita molto!

F2 Che programmi avete per il futuro?

F1 Grazie a dei blog che seguiamo, conosciamo tantissimi posti interessanti in Italia. Quando torneremo a una vita normale, venderemo la casa di Milano e compreremo un hotel su una spiaggia. Ma questo non sarà molto presto! ***

(*Pause 15 seconds*)

F1 Adesso sentirai Giulia per la seconda volta.

(*Repeat from ** to *** then pause 15 seconds.*)

F1 Domande da 29 a 34

F1 Sentirai un'intervista a Rosi Gandolfi, una professoressa di storia che lavora all'università di Pisa. Sentirai l'intervista due volte. Ci sarà una pausa durante l'intervista.

F1 Per ogni domanda segna con una crocetta (X) la casella corretta (**A–D**).

F1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

(*Pause 1 minute.*)

F1 * Professoressa Gandolfi, Lei è nata in Italia ma ha vissuto in Australia. Può parlarci di questo?

F2 Provengo da una famiglia grande: eravamo in sette! Quando il mio fratello più grande non trovava un lavoro e io avevo finito di studiare alle scuole medie, i miei genitori hanno deciso di trasferire tutta la famiglia in Australia.

F1 Perché siete andati a vivere proprio in Australia?

F2 Purtroppo mio padre aveva perso il suo lavoro, mia madre curava la casa e i figli, e non avevamo più soldi. Mia madre aveva sentito da una amica, che abitava in Australia, che lì c'erano molte possibilità di trovare lavoro. Quindi siamo emigrati tutti.

F1 Com'è stato per Lei, quando è arrivata in Australia?

F2 All'inizio è stato strano perché l'Australia era molto diversa dall'Italia. Ho trovato un lavoretto in un supermercato che non mi piaceva, ma mi sono adattata e ho cominciato a integrarmi. Ho conosciuto molti ragazzi simpatici della mia età e siamo diventati amici.

(*Pause 15 seconds.*)

F1 Lei ha continuato a studiare: perché ha preferito studiare all'università in Australia?

F2 I miei genitori mi avevano proposto di ritornare in Italia per fare l'università e vivere con i nonni. Però le università australiane erano eccellenti, offrivano tanti corsi di studio, uno migliore dell'altro. Quindi sono rimasta lì.

F1 Perché, poi, ha deciso di diventare professoressa in una università e non in una scuola, per esempio?

F2 Anche se i bambini mi piacciono molto, ho sempre amato l'ambiente universitario. Dopo la laurea volevo continuare a studiare, fare ricerca e insegnare a studenti più maturi. Lavorando all'università sapevo che avrei potuto fare questo. Non ho mai lavorato per fare soldi!

F1 Lei adesso lavora all'università di Pisa. Perché è ritornata in Italia?

F2 Due anni fa, mentre ero in Europa per una conferenza, ho sentito nostalgia del mio Paese, dell'Italia. All'università di Pisa cercavano un nuovo professore di Storia e ho pensato: non ho un fidanzato, non ho più famiglia in Australia, vendo la casa e ritorno in Italia, alle mie origini e al mio passato. E così sono qui!

F1 Grazie di aver parlato con noi, Professoressa! **

(*Pause 15 seconds.*)

F1 Adesso sentirai l'intervista per la seconda volta.

(*Repeat from * to ** then pause 15 seconds.*)

F1 Domande da 35 a 37

F1 Sentirai un'intervista alla radio con Francesco Morgantini che ci parla della sua famosa invenzione. Sentirai l'intervista due volte. Ci saranno due pause durante l'intervista.

F1 Per ogni domanda, scegli le **due frasi vere (A–E)** e indicale con una crocetta (X).

F1 Adesso hai un po' di tempo per leggere le domande.

(*Pause 45 seconds.*)

F1 * Siamo con Francesco Morgantini, l'inventore di un diario per studenti molto famoso in Italia. Francesco, raccontaci come è cominciata questa avventura.

M1 Allora, io nel 1990 ho avuto l'idea di creare un diario un po' diverso per studenti che andavano a scuola oppure all'università. Così è nato 'Il Promemoria', che esiste ancora oggi.

F1 Cosa aveva di speciale il diario 'Il Promemoria' quando è uscito?

M1 Quando il diario è uscito era una novità. Aveva ovviamente il calendario con giorni e mesi, ma c'era molto di più. Ho messo tantissime pagine bianche, per disegnare, scrivere pensieri, poesie, messaggi d'amore... per stimolare la fantasia!

(*Pause 20 seconds.*)

F1 Perché questo diario piace ancora?

M1 Oggigiorno gli studenti a scuola e all'università fanno tutto su ipad o tablet e non usano più carta, penna e matite colorate. Al contrario del digitale, Il Promemoria è un oggetto fisico bello da vedere, da tenere in mano e da mostrare agli amici: riflette la propria personalità.

F1 Ma quando l'anno finisce, cosa succede a questo diario?

M1 Quando l'anno finisce, moltissimi giovani lo mettono sugli scaffali con i loro libri, lo curano, lo tengono come ricordo. Raramente Il Promemoria finisce nella spazzatura!

(*Pause 20 seconds.*)

F1 La tua azienda è grande?

M1 Siamo in otto, quindi siamo un'azienda di piccole dimensioni. L'ufficio è a due passi dalla fabbrica che produce il diario, e possiamo seguirne la produzione.

F1 Il diario cambia ogni anno o rimane uguale?

M1 Ogni anno cerchiamo di variare con colori e disegni nuovi, cambiare un po' le pagine interne per non essere sempre uguali. Questo è un altro motivo per cui il Promemoria è più costoso di altri diari. È un oggetto di culto e si trova solo in libreria.

F1 Allora, grazie, Francesco! **

(Pause 45 seconds.)

F1 Adesso sentirai l'intervista per la seconda volta.

(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)

F1 Ora hai sei minuti di tempo per copiare le tue risposte sul foglio risposte separato. Segui le istruzioni indicate sul foglio risposte.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

F1 L'esame è finito.

E This is the end of the examination.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.